



COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

24^e prix Arts Excellence CHRISTIANE SIMONEAU REÇOIT LE PRIX HOMMAGE



Trois-Rivières, le 29 mars 2023 – À l’occasion de la 24^e remise de prix Arts Excellence, le conseil d’administration de Culture Mauricie et son partenaire l’Université du Québec à Trois-Rivières ont honoré Madame **Christiane Simoneau**, muséologue et poète. Pionnière du développement et du rayonnement des arts visuels à Trois-Rivières, au Québec et à travers le monde, Madame Simoneau a été décorée du prix Hommage, assorti d’un montant de 2 000 \$ et de la médaille des bâtisseurs.

La passion de l’art de l’espace, au service du développement culturel régional

Trifluviennne d’adoption, Christiane Simoneau fait d’abord ses études à Québec, sa ville natale, avant de voyager à travers le monde durant quelques années. De retour au pays, nourrie et inspirée, elle poursuit des études en art, en administration et en muséologie à l’Université du Québec à Trois-Rivières et l’Université Laval à Québec.

Fascinée par l’art d’habiter l’espace, elle cofonde et dirige dès 1982 la Biennale nationale de sculpture contemporaine, initialement la Biennale nationale de céramique. Dix ans plus tard, elle prend également en parallèle la direction de la Galerie d’art du Parc, centre d’exposition en art actuel, poussant ainsi encore plus loin son désir de partager sa passion pour les arts visuels avec le public.

Gestionnaire assidûment engagée dans le développement des arts et de la culture, elle parviendra, durant plus de trois décennies, à mettre en valeur les œuvres de près de 2 500 artistes en provenance des quatre coins du globe, en plus d’organiser de nombreuses activités de sensibilisation à l’art.

Impliquée au sein de divers conseils d’administration d’organismes culturels, son esprit rassembleur, en plus de sa vision et son savoir-faire en matière de valorisation des arts visuels, contribueront à faire de Trois-Rivières une plaque tournante de la pratique et la diffusion de l’art de la sculpture.

Autrice de quatre recueils de poésie, elle manie les mots avec ardeur, comme on façonne la matière pour donner naissance à une œuvre. Sa plume sensible, teintée des paysages et des rencontres qui ont marqué ses nombreux voyages, lui a valu des invitations à des événements littéraires en France, au Maroc et au Québec.

Plusieurs fois récompensée pour son implication au sein du milieu culturel régional, elle a reçu, en 2021, la Médaille d'argent de la Société académique d'encouragement et d'éducation ARTS-SCIENCES-LETTRES de Paris, soulignant à la fois la qualité de son œuvre poétique et sa gestion exemplaire des échanges franco-culturels entre la France et le Québec.

Pour son apport crucial à l'épanouissement et au rayonnement des arts visuels en Mauricie et au-delà des frontières, mais aussi pour sa vision, son engagement, son esprit rassembleur et son désir de transmission autour de la création, Culture Mauricie et son partenaire l'Université du Québec à Trois-Rivières se réjouissent de remettre la médaille des bâtisseurs à une souveraine de la culture, Madame Christiane Simoneau.

– 30 –

Informations

Nathalie Girard

Coordonnatrice aux communications

Culture Mauricie

info@culturemauricie.ca

[Web](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [YouTube](#) | [Spotify](#) | [Instagram](#)