



**COMMUNIQUÉ**  
Pour diffusion immédiate

**Entente sectorielle de développement de la culture en Mauricie**

## **Circuit *Mur à mur* : à la découverte des murales de la Mauricie!**

**Trois-Rivières, le mercredi 9 juillet 2025 – Culture Mauricie, de concert avec ses partenaires, est heureuse de lancer *Mur à mur*, un circuit qui met en valeur une quarantaine de projets de murales sur l'ensemble du territoire. Cette initiative invite la population à parcourir la région à la découverte de ces œuvres d'art à ciel ouvert.**

Le circuit répertorie des projets de murales réalisés dans les dernières années par plus de 60 artistes un peu partout en Mauricie, de Trois-Rivières (17 projets) à La Tuque (5 projets), en passant par la MRC des Chenaux (7 projets), la MRC de Maskinongé (5 projets), Shawinigan (3 projets), Wemotaci (2 projets) et la MRC de Mékinac (1 projet). Le circuit sera appelé à être bonifié au fil du temps. *(Voir ANNEXE pour la liste détaillée des murales répertoriées dans le circuit.)*

Colorées, évocatrices, monumentales, ces œuvres racontent le territoire, ses gens, ses histoires. Elles incarnent l'effervescence culturelle qui anime la Mauricie et témoignent de la richesse de ses communautés tant urbaines que rurales.

### **Les murales de la Mauricie dans l'univers numérique**

Chaque murale est accompagnée d'un code QR qui amène la population à en découvrir davantage sur l'œuvre et ses artistes. Hébergé sur la plateforme culturelle DICI.ca, le circuit *Mur à mur* offre une carte conviviale et détaillée qui permet de localiser avec précision chaque murale, ainsi que des informations complémentaires qui permettent aux visiteurs de les découvrir à leur propre rythme et selon la portion de territoire désirée.

Une vidéo promotionnelle misant sur l'étendue du territoire, entre urbanité et ruralité, circulera cet été sur les réseaux sociaux. Des dépliants et des affiches promotionnelles ont également été distribués, notamment dans les bureaux d'information touristique de la région, grâce à une collaboration avec Tourisme Mauricie.

### **Faire rayonner l'art et la culture partout sur le territoire**

Le circuit *Mur à mur*, réalisé dans le cadre de l'Entente sectorielle de développement de la culture en Mauricie, bénéficie d'un appui financier de 20 000 \$. Il s'inscrit dans une volonté régionale de faire rayonner l'art dans les milieux de vie, de renforcer le sentiment d'appartenance et de dynamiser l'offre touristique et culturelle.

*« L'Entente sectorielle de développement de la culture en Mauricie que nous avons annoncée l'automne dernier permet de soutenir concrètement des projets comme le circuit des murales en Mauricie. Il permet de faire rayonner les artistes et leur travail tout en s'inscrivant dans l'offre touristique régionale. La culture est un vecteur d'intégration, de cohésion sociale et d'amélioration de la qualité de vie de la population, et en Mauricie elle est riche et diversifiée. Je me réjouis de voir toute la Mauricie mobilisée à la réalisation d'initiatives culturelles structurantes. C'est toute la communauté qui en bénéficie! »*

- Jean Boulet, député de Trois-Rivières, ministre du Travail et ministre responsable de la région de la Mauricie

*« Le projet de circuit des murales contribue directement à la revitalisation et à l'animation de milieux de vie, par l'expression de la culture. Chaque murale raconte une histoire, celle des gens qui habitent ces lieux. Quelle belle façon de découvrir sous un autre angle la Mauricie! »*

- Guy Veillette, président de la Table des élus de la Mauricie

### **À propos de l'Entente sectorielle de développement de la culture en Mauricie**

En partenariat avec le gouvernement du Québec, la Table régionale des élus, la MRC des Chenaux, la MRC de Mékinac et la MRC de Maskinongé, les villes de Trois-Rivières, de Shawinigan et de La Tuque, ainsi que le Conseil de la Nation Atikamekw, l'Entente sectorielle de développement de la culture en Mauricie représente un investissement de 1 125 000 \$ sur trois ans, fruit de la mise en commun des forces, de la volonté, de l'expertise et du pouvoir d'agir de tous et toutes au bénéfice du développement culturel régional.

### **À propos de Culture Mauricie**

Actif depuis 1978, Culture Mauricie regroupe les personnes et les organismes qui contribuent de façon professionnelle à la vie artistique et culturelle de la Mauricie. Il réalise les mandats qui lui sont confiés par le milieu culturel et par le ou la ministre de la Culture et des Communications du Québec : représentation, rôle-conseil, mobilisation, formation, promotion, développement numérique. Avec l'appui de ses 500 membres, Culture Mauricie met tout en œuvre pour garder bien vivants les arts et la culture d'ici.

- 30 -

#### **Source**

Myriam Lortie  
Coordonnatrice aux communications  
Culture Mauricie  
[info@culturemauricie.ca](mailto:info@culturemauricie.ca)

#### **Information**

Éric Lord  
Directeur général  
Culture Mauricie  
[direction@culturemauricie.ca](mailto:direction@culturemauricie.ca)

## ANNEXE : LISTE DES MURALES

### Trois-Rivières :

- **Accueillir des tournesols** – Patricia Kramer
- **C'est comme ça que les fruits sont faits** – Andrée Godin
- **Des saisons, un seul univers** – Sébastien Vigneault
- **Douceur nuancée** – Laurence Beaulieu-Roy et Camilia Leclerc-Richard
- **Égarement Alpestre** – Lucas Saenger
- **Le cycliste et sa ville** – Pascal Blanchet
- **La Fresque de Trois-Rivières** – Murale Création
- **La Sainte-Chevillie** – Marius Larose
- **La traversée** – Camilia Leclerc-Richard
- **La vie est l'aquarium de l'espoir** – Richard Purdy
- **Metaperotin** – Jacques Newashish
- **Murale intergénérationnelle sur la paix** – Javier A. Escamilla H.
- **Nitehik Ni Motan Aski / Porte son territoire dans son cœur** – Eruoma Awashish
- **Rivière** – Julian Palma, Andrée Godin et Félix Langlois
- **Trois-Rivières** – Marie-Michelle Dupuis
- **Un monde d'histoire** – Sébastien Vigneault
- **100, avenue des Draveurs** – Ashop

### MRC des Chenaux :

- **Dame nature** – Sébastien Vigneault (Sainte-Anne-de-la-Pérade)
- **La pêche au poulamon** – Caroline Verville, Mélanie Guay, Danny Ferland et Christelle Bourget (Sainte-Anne-de-la-Pérade)
- **Léger brouillard...** - Patricia Kramer (Batiscan)
- **Les narcisses, une municipalité unifiée** – Sébastien Vigneault (Saint-Narcisse)
- **Sainte-Geneviève, 300 ans d'histoire** – Linda Letendre (Sainte-Geneviève-de-Batiscan)
- **Tourbillon de gens** – Jocelyn Galipeau (Notre-Dame-du-Mont-Carmel)
- **Un travail honnête** – Sébastien Vigneault (Saint-Luc-de-Vincennes)

### La Tuque et environs :

- **Atisoko** – Sautozieux
- **Charlot** – Elen Lemire
- **Le San – Station boréale** – Collectif d'artistes invité-es (Lac-Édouard)
- **La murale du Nomade** – Pascale Bouchard, Marie-Claire Larouche, Audrey Lebel, Sandra Tremblay, Steve Boutin
- **Vrai dehors comme dedans** – LauPa

### MRC de Maskinongé :

- **À un fil** – Jean-Philippe Mailhot (Louiseville)
- **De fil en aiguille** – Andrée Godin (Yamachiche)
- **Harmonie multidimensionnelle** – Monk.E (Saint-Mathieu-du-Parc)
- **Société aleximontoise d'histoire et de généalogie** – Jean-Philippe Mailhot (Saint-Alexis-des-Monts)
- **Symbiose** – Carl Chevari (Saint-Élie-de-Caxton)

### Shawinigan :

- **Interzone (projet collectif)** – Alexis Cantin, André Anne Cartier, Caroline Potvin, CLGC - Cyndie Lemay et Grégoire Cusson, Josette Villeneuve, Liliane Pellerin, Lucas Blais Gamache, Marie-Jeanne Decoste, Myriam Fauteux, Romane Dumas Kemp, Roxanne Lacoursière, Valérie Guimond, Zach Curtis, etc.
- **Sœurs** – Myriam Fauteux et Roxanne Lacoursière
- **1901 avenue Shawinigan** – Josette Villeneuve

### Wemotaci :

- **Les 6 saisons atikamekw** – Jacques Newashish et Eruoma Awashish
- **Totems Nikanik** – Maria Antonieta Canfield Perez

### MRC de Mékinac :

- **Village du bûcheron** – Rizek (Grandes-Piles)