



culturemauricie

LA CULTURE, C'EST NOTRE FORCE

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE 2022 CULTURE MAURICIE PRÉSENTE SON BILAN 2021-2022

Trois-Rivières, le 16 juin 2022 – Culture Mauricie a réuni ses membres aujourd'hui au Complexe Laviolette à Trois-Rivières pour son assemblée générale annuelle. À cette occasion, l'organisme a fait le bilan d'une année foisonnante et les membres ont élu leurs représentants au sein du conseil d'administration.

L'organisme se réjouit d'accueillir trois nouvelles administratrices, soit Fontaine Leriche (artiste visuelle) à la commission Arts visuels / individus, Caroline Clément (maire de la municipalité de Grandes-Piles, MRC de Mékinac) à la commission Développement / organismes en milieu municipal rural, South Miller (Les Sages fous) à la commission Arts de la scène / organismes, et un nouvel administrateur, soit Jean-Philippe Marcotte (vulgarisateur historique) à la commission Patrimoine.

Trois administrateurs et une administratrice ont vu leur mandat renouvelé, soit Richard Grenier (Comité de solidarité de Trois-Rivières) à la commission Développement / organismes de formation, défense ou promotion, François St-Martin (Dans la tête S.E.N.C.) à la commission Métiers de la culture et Élise Rivard (autrice) à la commission Littérature / individus.

Ceux-ci s'ajoutent à ceux et celles déjà en poste, soit Sandie Letendre (Cité de l'énergie) à la commission Muséologie, Eveline Charland (Salon du livre de Trois-Rivières) à la commission Littérature / organismes, Audrey Labrie (Biennale nationale de sculpture contemporaine) à la commission Arts visuels / organismes, Bryan Perro (Culture Shawinigan) à la commission Développement / organismes en milieu municipal urbain, Catherine Leduc (autrice-compositrice-interprète) à la commission Arts de la scène / individus et Lucas Blais Gamache (artiste visuel) comme représentant de la Relève.

Sandie Letendre a été réélue à la présidence. Elle sera soutenue à l'exécutif par Catherine Leduc, vice-présidente, Eveline Charland, trésorière, et Audrey Labrie, secrétaire.

FAITS SAILLANTS 2021-2022 : L'ANNÉE « DICI »

C'est avec fierté que Sandie Letendre, présidente du conseil d'administration, et Éric Lord, directeur général, ont présenté le bilan 2021-2022 de Culture Mauricie témoignant des avancées et réalisations d'une année mouvementée. Pour Culture Mauricie, 2020-2021 aura véritablement été marquée par le lancement de DICI.ca, l'aboutissement d'un projet majeur s'attaquant au plus important enjeu du secteur, celui de la découvrabilité des produits et contenus culturels. DICI, c'est un magazine, un calendrier culturel, une vitrine, un répertoire. À ce jour, la plateforme touche des milliers de visiteurs, avec plus de 1000 événements annoncés dans le calendrier culturel, une soixantaine d'articles publiés dans le magazine, une centaine de nouvelles partagées dans la section Actualités, une dizaine de rédacteurs-trices pigistes, 12 partenaires.

Éric Lord, directeur général, précise : « Au-delà de la partie visible de ce projet, DICI c'est aussi un immense chantier de concertation qui a mobilisé plus d'une centaine de personnes et organismes à plusieurs niveaux. Cellule d'innovation ouverte, collaboration avec le monde numérique, équipe de pigistes, fiers ambassadeurs, partenaires du monde municipal, collaborateurs du milieu culturel sont autant de forces

vives qui ont été mises ensemble sur cette vision commune de faire découvrir toute la culture de notre région. »

Malgré les embûches et contraintes de cette année pandémique, l'équipe de Culture Mauricie a démontré une grande capacité d'adaptation en travaillant d'arrache-pied à la réalisation de nombreux autres projets, notamment : révision de la politique culturelle de la MRC de Maskinongé, remise de prix Arts Excellence en présence, programmation de 22 formations, présentation de deux vitrines Arts libres, développement d'une nouvelle signature graphique et d'un nouveau site web. Avec un milieu culturel qui se relève lentement des deux dernières années de pandémie, le service-conseil de proximité et la représentation auprès des décideurs se sont avérés plus pertinents que jamais. Un sondage réalisé cette année auprès des membres a d'ailleurs réaffirmé l'importance du rôle que joue l'organisme dans le soutien, l'épanouissement, la représentation et le rayonnement de la communauté culturelle régionale.

| [Télécharger le bilan des activités 2021-2022.](#)

À PROPOS DE CULTURE MAURICIE

Actif depuis 1978, Culture Mauricie regroupe les personnes et les organismes qui contribuent de façon professionnelle à la vie artistique et culturelle de la Mauricie. Il réalise les mandats qui lui sont confiés par le milieu culturel et par le ou la ministre de la Culture et des Communications du Québec : représentation, rôle-conseil, concertation, formation, promotion, développement numérique.

Toutes ces actions se réalisent dans un esprit de collaboration et se consolident dans plusieurs projets menés par l'équipe qui compte maintenant huit ressources. Avec l'appui de ses 450 membres, Culture Mauricie met tout en œuvre pour garder vivants les arts et la culture d'ici.

- 30 -

Nathalie Girard

Coordonnatrice aux communications

info@culturemauricie.ca

Suivez-nous sur les réseaux sociaux

[Facebook](#) · [Twitter](#) · [YouTube](#) · [Spotify](#) · [Instagram](#) · [LinkedIn](#)

Visitez notre magazine culturel DICI.ca