



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



MRC des Chenaux, de Maskinongé et de Mékinac | Ville de Trois-Rivières
Culture Shawinigan et Culture Mauricie

**Communiqué
Pour diffusion immédiate**

Un soutien financier pour 10 projets artistiques et littéraires en Mauricie

Trois-Rivières, le 13 janvier 2022 – Le **Conseil des arts et des lettres du Québec**, les municipalités régionales de comté (MRC) des **Chenaux**, de **Maskinongé** et de **Mékinac**, la **Ville de Trois-Rivières** et **Culture Shawinigan**, en collaboration avec **Culture Mauricie**, dévoilent les projets soutenus dans le cadre du troisième appel à projets du **Programme de partenariat territorial de la Mauricie**.

Les partenaires sont heureux d'annoncer un soutien de **171 500 \$** à sept artistes et trois organismes artistiques.

Les créateur(-trice)s qui reçoivent une aide pour réaliser leurs projets sont : **Roxane Campeau** (MRC de Maskinongé), **Kim Lafontaine** (Trois-Rivières), **Laurence B. Lemaire** (Trois-Rivières), **Diane Longpré** (MRC de Maskinongé), **Liliane Pellerin** (Shawinigan), **Jean-Jacques Ringuette** (Shawinigan) et **Josette Villeneuve** (Shawinigan).

Les projets des organismes suivants sont soutenus : **Biennale nationale de sculpture contemporaine** (Trois-Rivières), **Initiatives 1-2-3-4** (MRC de Maskinongé) et **Les Sages Fous** (Trois-Rivières).

Il est à noter que parmi les projets soutenus, deux artistes reçoivent une première bourse grâce à une [bonification financière](#) des ententes territoriales accordée par le Conseil durant son exercice 2021-2022.

Processus de sélection

Le titre des projets et le montant accordé à chacun d'eux se trouvent en annexe. Les demandes ont été analysées par un comité composé de pairs, réunis par le Conseil, œuvrant dans différents secteurs artistiques. Les projets ont été sélectionnés au mérite, sur la base de leur excellence et de leur adéquation aux objectifs du programme, en fonction des disponibilités budgétaires des partenaires.

À propos de l'Entente de partenariat territorial en lien avec la collectivité de la Mauricie

Ce programme est issu d'une entente conclue en 2019 pour laquelle un montant total de 468 000 \$ a été investi par les partenaires. Ce montant, réparti sur 3 ans (2019-2022) assure la mise en œuvre du programme, qui permet de soutenir des projets de création, de production ou de diffusion favorisant des liens entre les arts et la collectivité. Il s'agissait du dernier appel de projets prévu à cette entente.

– 30 –

Source

Nathalie Girard
Coordonnatrice aux communications
Culture Mauricie

Renseignements

Myriam Lefebvre
Conseillère en communication
Conseil des arts et des lettres du Québec

Annexe – Description des projets soutenus

Soutien aux projets des artistes et des écrivain(e)s professionnel(le)s – Total : 113 500 \$

- Roxane Campeau (MRC de Maskinongé) reçoit 17 000 \$ pour son projet intitulé *Gravir le silence*, un parcours en montagne présentant un abécédaire de la résilience au féminin.
- Kim Lafontaine (Trois-Rivières) obtient 20 000 \$ pour la réalisation d'un projet collectif intitulé *Orchésographie : La danse du territoire*, visant à favoriser l'accessibilité à l'art contemporain.
- Laurence B. Lemaire (Trois-Rivières) récolte 18 000 \$ pour la réalisation de *La force des racines*, un moyen-métrage documentaire suivant de jeunes réfugiées musulmanes, syriennes et afghanes.
- Diane Longpré (MRC de Maskinongé) se voit accorder 8 500 \$ pour la création du conte musical *Une plume au creux des mains*, abordant en délicatesse le deuil d'un être cher.
- Liliane Pellerin (Shawinigan) reçoit 17 000 \$ pour la création du spectacle de chansons souveraines *Libre et Pérégrine*, nourri de rencontres avec différentes femmes de la région.
- Jean-Jacques Ringuette (Shawinigan) obtient 17 000 \$ pour la finalisation d'un corpus d'œuvres contemporaines et la diffusion régionale de celui-ci.
- Josette Villeneuve (Shawinigan) récolte 16 000 \$ pour son projet *Des histoires à se raconter*, qui consistera à revisiter une murale peinte en 2001 pour le centenaire de Shawinigan.

Soutien aux organismes artistiques professionnels – Total : 58 000 \$

- Biennale nationale de sculpture contemporaine (Trois-Rivières) se voit accorder 24 000 \$ pour la réalisation d'un projet intitulé *Tapiskwan Sipi, la rivière de l'enfilée d'aiguille*, inspiré des traditions orales autochtones.
- Initiatives 1-2-3-4 (MRC de Maskinongé) reçoit 17 000 \$ pour la deuxième saison du projet CONTACT(s) – Résidences en danse qui comportera huit résidences.
- Les Sages Fous (Trois-Rivières) obtient 17 000 \$ pour la création de six films d'animation en *stop-motion* célébrant la naissance de la Fabrique de théâtre insolite et intitulé *Fabrique ta Fabrique*.