

## Projet d'émission télévisuelle

### Appel d'offre de services : Réalisation, caméra et montage

#### Mise en contexte

Culture Mauricie, interlocuteur privilégié du milieu culturel régional, soutient le développement des arts et de la culture et contribue à la reconnaissance publique de son secteur, dans l'intérêt de ses membres et du milieu. Notre organisme a été mandaté par la chaîne TV1 (Groupe Bell Fibe) pour la production d'une série de quatre épisodes de 15 minutes, de type magazine. Culture Mauricie est à la recherche d'un ou d'une vidéaste pour réaliser les épisodes, ainsi qu'assurer les fonctions de caméra et de montage.

#### Échéancier

Choix du (de la) vidéaste choisi (e), attribution du mandat	1 <sup>er</sup> mars 2018
Élaboration des scénarios, en collaboration avec l'équipe de Culture Mauricie	2 au 31 mars 2018
Coordination/pré-production	1 <sup>er</sup> au 30 avril 2018
Premier bloc de tournage	14 au 18 mai 2018
Montage off-line du premier épisode	25 mai 2018
Deuxième bloc de tournage	28 mai au 8 juin 2018
Montage off-line des trois autres épisodes	11 au 29 juin 2018
Corrections, colorisation et mixage de tous les épisodes	1 <sup>er</sup> au 14 juillet 2018
Montage des éléments promotionnels (1 bande-annonce et 12 extraits de 15 secondes)	1 <sup>er</sup> au 14 juillet 2018
Livraison finale	15 juillet 2018

#### Cachet

2 250 \$\* par épisode, + taxes si applicable

\*Le (la) vidéaste choisi(e) aura le choix de travailler avec son propre équipement (tournage, montage et *data wrangling*) ou d'utiliser les équipements fournis par Bell. Le format de tournage doit obligatoirement être en 4K.

#### Exigences

- Être membre de Culture Mauricie ou le devenir
- Être disponible à temps plein du 15 mai au 15 juillet 2018
- Maîtriser le logiciel de montage Final Cut X (montage en natif 4K)
- Fournir un plan de tournage pour chaque épisode avant le début de chaque tournage

#### Encadrement/support offert par Culture Mauricie

- La coordination à toutes les étapes de la production
- Transport vers les lieux de tournage à partir des bureaux de Culture Mauricie
- Preneur de son/assistant de production/*data wrangler*, payé par Culture Mauricie (le ou la vidéaste choisi(e) peut soumettre des noms de candidats pour cette fonction)

#### Documents demandés pour la soumission

- Démo des productions antérieures (liens de visionnement en ligne)
- CV (maximum 3 pages)
- Une lettre d'intérêt

#### Transmettre vos documents à Culture Mauricie à l'adresse suivante, avant le 25 février 2018.

Culture Mauricie

A/s de Catherine Thériault, coordonnatrice au développement

25, rue des Forges, bureau 102

Trois-Rivières (Québec) G9A 5A7

[developpement@culturemauricie.ca](mailto:developpement@culturemauricie.ca)