



PROGRAMME
ARTISTE EN RÉSIDENCE

Mars 2017

VILLE DE COATICOOK

D'une tribu d'indiens Abénakis, la ville de Coaticook aura conservé l'origine de son nom : « Koatikeku » qui signifie « rivière de la terre du pin ». Encastrée dans un décor naturel montagneux et boisé, ceinturée de lacs, traversée par une charmante rivière dont elle tire son nom, la ville mérite son appellation contemporaine « La perle des cantons de l'Est ». Mais elle constitue également un centre urbain de près de 9 000 habitants qui accueillent les visiteurs avec enthousiasme et fierté.

Au fil des années, la ville de Coaticook est devenue le centre commercial, industriel et récréatif d'une région agricole prospère reconnue comme le bassin laitier du Québec. Sur le plan du développement culturel, particulièrement depuis l'adoption de sa politique culturelle en 1994, elle fait également figure de proue dans l'élaboration de programmes novateurs qui savent répondre aux besoins de sa population et qui servent de modèles à de nombreuses autres municipalités de cette taille. Son Musée Beaulne logé dans le superbe « Château Norton », sa bibliothèque Françoise-Maurice ainsi que la Société d'Histoire de Coaticook dans l'édifice de « La Vieille Poste » et son Pavillon des arts et de la culture dans l'édifice « Sisco Memorial » témoignent de l'intérêt porté au développement culturel et à la protection du patrimoine puisque ces trois bâtiments furent cités monuments historiques.

Le 12 mars 1997, la ville de Coaticook lançait officiellement un nouveau projet parrainé par sa Commission municipale de la culture:

PROGRAMME ARTISTE EN RÉSIDENCE

Par ce projet, un artiste professionnel se verra fournir gratuitement un atelier entièrement aménagé où il pourra poursuivre son œuvre. L'artiste fera bénéficier la population de ses compétences par des activités d'animation et/ou des visites de l'atelier.

Le présent document procure toute l'information pertinente quant à ce programme, les conditions d'admissibilité et le formulaire d'inscription à compléter pour soumettre sa candidature au poste d'artiste en résidence.

PROGRAMME « ARTISTE EN RÉSIDENCE »

QUI PEUT S'INSCRIRE?

1. Le programme d'artiste en résidence s'adresse exclusivement aux créateurs et aux créatrices qui exercent leur art à titre professionnel.
2. Ce programme est offert aux artistes de toutes nationalités.

COMMENT S'INSCRIRE?

1. L'artiste doit s'inscrire à l'aide du présent formulaire et répondre à toutes les questions afin de fournir toutes les informations pertinentes sur sa carrière et son expérience.
2. L'artiste doit soumettre, en plus du formulaire dûment rempli, sa démarche artistique.
 - arts visuels : 10 à 20 photos ou photos numériques d'œuvres **récentes**. Les œuvres doivent être identifiées (nom, titre, année, médium, dimensions).
 - arts de la scène : porte folio
 - littérature : bibliographie
3. L'artiste doit joindre au présent formulaire son curriculum vitae récent.
4. Normalement, le séjour peut s'échelonner d'une durée de trois à six mois.

CRITÈRES DE SÉLECTION

Les dossiers seront examinés par un comité formé d'intervenants du secteur culturel de la ville de Coaticook. Les principales qualités recherchées sont :

1. Un intérêt marqué pour la communication
2. La capacité de s'exprimer en français et/ou en anglais
3. La capacité et le désir de travailler parfois en présence du public (scolaire et adultes)
4. La capacité de s'intégrer à la vie culturelle locale
5. La volonté de l'artiste de faire bénéficier les artistes locaux de ses compétences.

ÉCHÉANCE

Date butoir d'envoi du dossier : vendredi 22 septembre 2017.

La Ville de Coaticook fera parvenir la réponse aux candidats au début du mois de novembre 2017.

POUR INFORMATION

On peut obtenir de l'information en écrivant à: **PROGRAMME ARTISTE EN RESIDENCE
VILLE DE COATICOOK
150, rue Child
Coaticook (Québec)
J1A 2B3**

Téléphone: 819 849-2721 poste 256

Courriel : s.lavertu@coaticook.ca

Internet : www.coaticook.ca

Télécopieur : 819 849-9669

ARTISTE EN RÉSIDENCE

Dans le cadre de ce programme:

LA VILLE DE COATICOOK S'ENGAGE À:

1. Fournir gratuitement un studio-résidence (style loft) entièrement meublé et équipé, tous services inclus (incluant câble et internet). Ce studio est situé au troisième étage d'un édifice cité monument historique, au centre-ville de Coaticook et offrant une vue panoramique sur les Appalaches.
2. Permettre à l'artiste de poursuivre sa démarche professionnelle et d'établir son propre horaire de travail.

L'ARTISTE S'ENGAGE À:

1. Fournir ses propres matériaux de travail.
 2. Participer aux activités collectives et communautaires organisées par notre regroupement d'artistes locaux « Coatic'Art ».
 3. Donner, à la fin de son séjour, une de ses œuvres à la ville de Coaticook, laquelle œuvre viendra enrichir la collection de la ville.
 4. Remettre le studio-résidence dans l'état où il était à la prise de possession.
 5. Payer ses interurbains.
 6. Défrayer le coût de son alimentation.
-

3. FORMATION

Indiquez, si applicable, le dernier diplôme que vous avez obtenu, précisez l'année d'obtention et le nom de l'établissement.

| DIPLÔME | ANNÉE D'OBTENTION | NOM DE L'ÉTABLISSEMENT | VILLE |
|--|-------------------|------------------------|-------|
| _____ Universitaire de 2e ou 3e cycle. | | | |
| _____ Universitaire de 1er cycle | | | |
| _____ Diplôme d'études collégiales | | | |
| _____ Diplôme d'une école d'art privée | | | |
| _____ Formation autodidacte | | | |

Avez-vous suivi des stages d'apprentissage auprès d'artiste reconnu? OUI NON
Dans l'affirmative, veuillez indiquer l'endroit, l'année et la durée du stage.

| NOM DE L'ARTISTE | ENDROIT | ANNÉE | DURÉE |
|------------------|---------|-------|-------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

4. BOURSES, PRIX, SYMPOSIUMS, MENTIONS

Veuillez citer ci-dessous les prix, bourses ou mentions reçus de même que les symposiums auxquels vous avez participé. Si cette section ne s'applique pas à votre situation, passez à la section suivante.

5. ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

Avez-vous réalisé des expositions solos, des spectacles au cours des cinq dernières années?

OUI NON

Dans l'affirmative, veuillez mentionner l'année, le nom de l'établissement et la ville où a eu lieu l'exposition.

| NOM DE L'ÉTABLISSEMENT | VILLE | ANNÉE |
|------------------------|-------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

6. INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Décrivez ci-dessous les raisons pour lesquelles vous êtes intéressé à participer à ce programme, les projets que vous auriez l'intention de développer lors de votre séjour au studio-résidence de même que l'enrichissement que vous croyez être en mesure d'apporter au milieu culturel local.

DURÉE PRÉVUE DE VOTRE SÉJOUR À L'ATELIER-RÉSIDENCE: _____

DATE D'ENTRÉE EN RÉSIDENCE 1er choix: _____

2e choix: _____

Je reconnais avoir pris connaissance des exigences et critères d'admissibilité inhérents à cette demande et avoir fourni des renseignements exacts.

En foi de quoi, j'ai signé à _____ ce _____ jour de _____ 20__.
