

Le réalisateur Richard Brouillette reçoit le Prix du CALQ – Créateur de l'année en Mauricie

Saint-Tite, le 20 novembre 2014 – Le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) est heureux de décerner le **Prix du CALQ – Créateur de l'année en Mauricie** au réalisateur **Richard Brouillette**. Ce prix, assorti d'un montant de 5 000 \$, lui a été remis par **Céline Lavallée** directrice du Soutien aux artistes, aux communautés et à l'action régionale du CALQ, lors de la soirée Arts Excellence organisée par Culture Mauricie.

« Réalisateur sans compromis, Richard Brouillette poursuit une démarche intègre, abordant dans ses documentaires des sujets complexes avec clarté et intelligence. Il fait preuve d'une grande habileté dans le montage de ses scènes, d'où émergent des vérités saisissantes », a mentionné Céline Lavallée du CALQ.

Richard Brouillette

Résident de Saint-Paulin, Richard Brouillette est un producteur, réalisateur, monteur et programmeur. Il a produit et réalisé *L'encerclement – La démocratie dans les rets du néolibéralisme* (doc., 160 min., 2008), qui a recueilli six distinctions, dont les prestigieux Grand Prix Robert et Frances Flaherty du Festival international du film documentaire de Yamagata, au Japon, en 2009 et le Grand Prix La Poste Suisse du festival Visions du réel, en 2009. Il a aussi produit et réalisé *Carpe diem* (exp, 5 min., 1995) et *Trop c'est assez* (doc., 111 min., 1995), pour lequel il a remporté le prestigieux Prix M. Joan Chalmers du meilleur documentaire canadien décerné par le Conseil des arts de l'Ontario, en 1996.

Depuis plus de vingt ans, Richard Brouillette est très actif dans le milieu du cinéma indépendant québécois. En 2000, il a fondé la compagnie de production Les films du passeur, nom choisi en référence aux ponts tendus entre, d'une part, les idées développées dans ses films et, d'autre part, la foule de spectateurs anonymes. Fondateur, en 1993, du centre d'artiste autogéré et lieu de diffusion pluridisciplinaire, La Casa Obscura, il met sur pied un ciné-club hebdomadaire, Les projections libérantes, dont il est aussi le projectionniste. Il a également été critique de cinéma à l'hebdomadaire *Voir* (1989) et a œuvré pour la société de distribution indépendante Cinéma Libre (1989-1999).

Soutenir l'excellence

En décernant ce prix, le CALQ vise à promouvoir la création artistique en Mauricie en offrant un soutien tangible aux créateurs dont les réalisations se distinguent par leur qualité et leur rayonnement. À ce jour, le CALQ a attribué 183 prix soulignant l'excellence de la création artistique dans quinze régions du Québec, dont 17 en Mauricie. La liste des lauréats peut être consultée au www.calq.gouv.qc.ca/prix/liste.htm.

Depuis 20 ans, qu'il célèbre cette année, le CALQ soutient dans toutes les régions du Québec la création, l'expérimentation et la production dans les domaines des arts et des lettres et en favorise le rayonnement au Québec, au Canada et à l'étranger.

La mission de Culture Mauricie

Au cœur du développement culturel régional, Culture Mauricie regroupe, depuis plus de 35 ans, des individus et des organismes qui contribuent de manière professionnelle au développement des arts et de la culture en Mauricie. Culture Mauricie est l'interlocuteur privilégié du ministère de la Culture et des Communications du Québec et de la Conférence régionale des élus de la Mauricie. Il travaille de concert avec le CALQ, la SODEC et les associations disciplinaires. Fort de son réseau, l'organisme contribue à la reconnaissance publique de son secteur, dans l'intérêt de ses membres et du milieu.

– 30 –

Source

Nathalie Girard
Coordonnatrice aux communications
Culture Mauricie
819-374-3242, poste 231
info@culturemauricie.ca
www.culturemauricie.ca

Renseignements

Christian O'Leary
Directeur des communications
et de la promotion des arts et des lettres
Conseil des arts et des lettres du Québec
514 864-2930 ou 1 800-608-3350
www.calq.gouv.qc.ca